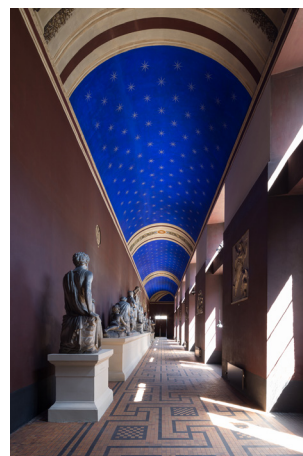
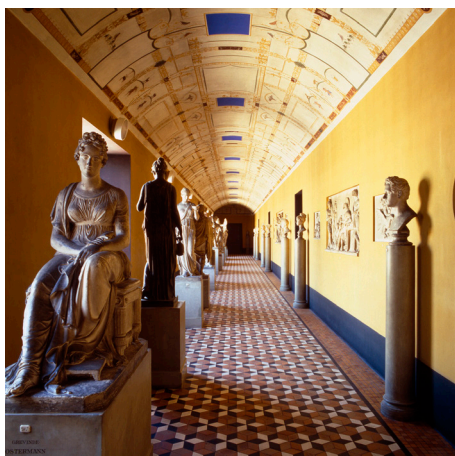


Perspektivtegning: Lav dit eget Gesamtkunstwerk



Måske eleverne kan huske, at jeres besøg på Thorvaldsens Museum, var fyldt med indtryk. Mønstrede gulve, motiver malet på lofter, vægge i mange farver og selvfølgelig en masse kunst. Der er skulpturer i gips og marmor, malerier, mønter, figurer og meget mere. Da museet blev bygget, blev det kaldt et Gesamtkunstwerk (på dansk totalkunstværk), for hele bygningen var designet, så den gav Thorvaldsens kunst de smukkeste rammer. Og nu er det deres tur til at skabe et lille totalkunstværk, hvor gulve, vægge og lofter passer til den kunst, der er i rummet.

Aktivetsbeskrivelse

Eleverne skal designe og tegne et museumsrum med brug af teknikken *ét-punkts perspektiv-tegning*. På den måde får dine elever mulighed for at bygge videre på deres indtryk fra besøget på Thorvaldsens Museum.

I den skabelon, som uddeles til eleverne, er bagvæggen og alle streger der definerer vægge, gulv og loft markeret på forhånd, og er klar til at blive fyldt ud af de spirende kunstnere.

Rummet kan samles på to måder, så det enten stikker ud eller ind. Det er op til jer, om jeres rum skal foldes ud eller ind. Men hvis I lader dem stikke ud, opstår der muligvis en optisk illusion. Se billeder og videoer af teknikken ved at søge på *reverse perspective drawing*. Den optiske illusion bliver ekstra tydelig, hvis I filmer rummet med en mobil.

Hvis nogle vil prøve kræfter med at tegne buede lofter, kan man bruge en passer og tegne buede streger ved at placere passeren i forsvindingspunktet for vægge.

Materialer

- Tegneskabeloner til alle elever
- Blyanter, viskelæder og farver
- Lineal og evt. en passer.

Idé: Lad eleverne tage billeder mens de er på museet, som kan bruges som inspiration, når de skal designe og tegne selv.